

(Наименование учреждения культуры)

(адрес учреждения культуры)

Приложение №3
к приказу №34 от 22.10.21
С пожарной безопасности в
МБУК «Гончаровский культурно-
информационный центр «Гармония»
Утверждена: _____ 2021г.



ИНСТРУКЦИЯ

**О мерах пожарной безопасности
в Доме культуры пос. Гвардейское
по адресу: Ленинградская область,
Выборгский район, пос. Гвардейское, ул. Школьная, д. 21а**

Оглавление

1. Общие положения	4
2. Характеристики ДК и специфика пожарной опасности	4
3. Ответственные за пожарную безопасность, эвакуацию в случае пожара в ДК	4
Ответственный за пожарную безопасность обязан:	4
4. Допустимое (предельное) количество людей, которые могут одновременно находиться в ДК	5
5. Обязанности директора, работников ДК по соблюдению правил пожарной безопасности	5
Директор обеспечивает:.....	5
Работники ДК в части соблюдения правил пожарной безопасности обязаны:	7
6. Порядок содержания прилегающей территории, здания, помещений и эвакуационных путей в ДК	7
В служебных, складских помещениях а также на чердаках, в подвалах и цокольных этажах ДК запрещается:	8
При эксплуатации эвакуационных путей, эвакуационных и аварийных выходов запрещается:.....	9
7. Пожарная безопасность в ДК при эксплуатации электрооборудования	8
При эксплуатации электрооборудования в помещениях ДК запрещается:	8
8. Порядок осмотра и закрытия по окончании работы помещений ДК	9
9. Порядок применения открытого огня, проведения огневых или иных пожароопасных работ	9
При проведении огневых работ необходимо:	9
10. Правила содержания проездов для транспорта на прилегающей к ДК территории	10
11. Порядок сбора, хранения и удаления горючих веществ и материалов. Порядок и периодичность уборки горючих отходов и пыли	11
12. Пожарная безопасность при проведении мероприятий с массовым пребыванием людей, в зрительном зале, на сцене ДК и порядок эвакуации при пожаре	11
Ответственный за пожарную безопасность отвечает за:.....	11
Ответственный за пожарную безопасность при подготовке и проведении мероприятий с массовым пребыванием людей обязан:.....	11
Требования к подготовке помещения к проведению мероприятий с массовым пребыванием людей.	12
Запрещается:	12
Обязанности и действия ответственных по залу и по сцене при пожаре на мероприятиях с массовым пребыванием людей.	12
13. Пожарная безопасность при использовании гладильного оборудования в костюмерной ДК	13
При эксплуатации запрещается:	13
14. Пожарная безопасность в библиотеке и порядок эвакуации при пожаре	13

шую видимость. Те пластмассы, которые горят чистым пламенем, под воздействием огня и высокой температуры образуют менее густой дым.

При горении пластмасс, содержащих хлор, например, поливинилхлорида, который является изоляционным материалом кабелей, основным продуктом сгорания является хлористый водород, имеющий едкий раздражающий запах. Вдыхание хлористого водорода может вызвать смерть.

Тушение

Твердые горючие материалы, наиболее часто склонные к загоранию, лучше всего тушить водой - самым распространенным огнетушащим веществом, или порошковыми огнетушителями.

Резина

Исходными материалами при производстве резины являются натуральный и синтетический каучуки. Натуральный каучук получают из каучукового латекса (сока каучукового дерева), соединяя его с такими веществами, как углеродная сажа, масла и сера. Синтетический каучук по некоторым характеристикам аналогичен природному. Примерами синтетических каучуков являются акриловый, бутадиеновый и ноопреновый каучуки.

Характеристики горючести

Теплотворная способность резины примерно в два раза выше, чем других твердых горючих материалов. Многие виды резины при горении размягчаются и текут, способствуя тем самым быстрому распространению пожара. Резина из натурального каучука при нагревании начинает быстро разлагаться, выделяя газообразные вещества, что может привести к взрыву. Резина из синтетического каучука ведет себя аналогично, но температура, при которой она начинает быстро разлагаться, несколько выше.

Продукты сгорания

Горящая резина выделяет плотный черный жирный дым, содержащий два токсичных газа - сероводород и двуокись серы. Оба газа опасны, так как в определенных условиях вдыхание их может привести к смерти.

Тушение

Твердые горючие материалы, наиболее часто склонные к загоранию, лучше всего тушить водой - самым распространенным огнетушащим веществом, или порошковыми огнетушителями.

Пожарная опасность электрооборудования.

Электрооборудование в здании и помещениях Дома культуры пос. Гвардейское

В нем сочетается присутствие горючих электроизоляционных материалов (изоляция проводов, оболочки кабелей и т.п.) с появлением в аварийных режимах источников зажигания (искры, дуги, нагретые электрическим током детали и т.п.), а также высокие рабочие температуры, выход из строя терморегуляторов, термовыключателей.

Тушение

Тушение проводить порошковыми или углекислотными огнетушителями.

пользоваться для тушения пожаров электрооборудования, находящегося под напряжением.

- При работе углекислотных огнетушителей всех типов запрещается держать раструб незащищенной рукой, так как при выходе углекислоты образуется снегообразная масса с температурой минус 60-70°C.
- При использовании углекислотных огнетушителей необходимо иметь в виду, что углекислота в больших концентрациях к объему помещения может вызвать отравления персонала, поэтому после применения углекислотных огнетушителей небольшие помещения следует проветрить.

Приведение в действие:

- Выдернуть чеку.
- Направить раструб на очаг пожара.
- Открыть запорно-пусковое устройство (нажать на рычаг или повернуть маховичок против часовой стрелки до отказа).
- Рычаг позволяет прерывать подачу углекислоты.

Общие рекомендации по тушению огнетушителями:

- при тушении пролитых ЛВЖ и ГЖ тушение начинать с передней кромки, направляя струю порошка на горящую поверхность, а не на пламя.
- горящую вертикальную поверхность тушить снизу-вверх.
- наиболее эффективно тушить несколькими огнетушителями группой лиц.
- после применения огнетушителя необходимо заменить его новым, годным к применению.
- использованный огнетушитель необходимо сдать руководителю для последующей перезарядки.
- использование первичных средств пожаротушения для хозяйственных и прочих нужд, не связанных с тушением пожаров, запрещается.

21. Пожароопасные свойства находящихся в помещениях Дома культуры пос. Гвардейское материалов и их тушение

Древесина и материалы из древесины (строительные, отделочные материалы, мебель, декорации и т.д.)

Древесные материалы содержат переработанную древесину или древесное волокно. К ним относятся некоторые виды изоляции, отделочные плиты подволоков, фанера и обшивка, бумага, картон и оргалит.

Свойства древесины и древесных материалов зависят от конкретного их типа. Однако все эти материалы горючи, при определенных условиях обугливаются, тлеют, воспламеняются и горят. Их самовоспламенения, как правило, не происходит. Для загорания обычно требуется такой источник воспламенения, как искра, открытое пламя, горячая поверхность, тепловое излучение. Но в результате пиролиза древесина может превращаться в древесный уголь, температура воспламенения которого ниже температуры воспламенения самой древесины.

В случае если по предписанному пути эвакуация не возможна, выбирает для эвакуации запасной путь.

После того как все выведены в безопасную зону, докладывает руководителю о том, как прошла эвакуация. Ждет дальнейших указаний руководителя.

При отсутствии угрозы жизни и здоровью людей, эвакуирует особо ценный библиотечный фонд.

18. Действия работников, проводящих занятия в кружках с детьми, при поступлении сигнала о пожаре

При поступлении сигнала о пожаре прекращает занятие, предупреждает детей о предстоящем выходе из кабинета / мастерской, сообщает о том, что ничего с собой брать не надо.

Не покидая кабинета / мастерской и не открывая дверей, организует детей в колонну по двое или по одному. Первым выходит из кабинета / мастерской, пропускает детей, замыкает колонну, указывает направление движения.

По указанному в плане эвакуации пути ведет детей к эвакуационному выходу. В случае если по предписанному пути эвакуация не возможна, выбирает для эвакуации запасной путь.

После того как все выведены в безопасную зону, докладывает руководителю о том, как прошла эвакуация.

19. Обязанности руководителя клубного формирования Дома культуры пос. Гвардейское при пожаре

Проверяет, при необходимости дублирует включение автоматических систем противопожарной защиты (систем оповещения людей о пожаре, пожаротушения, противодымной защиты).

Контролирует, все ли посетители и работники выведены за пределы опасной зоны.

Обеспечивает подразделениям пожарной охраны доступ в любые помещения для целей эвакуации и спасения людей, ограничения распространения, локализации и тушения пожара.

При возникновении пожара руководитель клубного объединения обязан:

- распорядиться о прекращении любой деятельности в Доме культуры пос. Гвардейское, кроме работ, связанных с мероприятиями по спасению людей и тушению пожара;
- до прибытия подразделений пожарной охраны осуществлять общее руководство и координацию действий персонала по эвакуации людей и тушению пожара;
- контролировать, все ли посетители и персонал Дома культуры пос. Гвардейское выведены за пределы опасной зоны;
- в случае если не все посетители и персонал смогли покинуть помещения, если позволяет обстановка, немедленно организовать спасение людей, используя для этого все имеющиеся силы и средства;
- обеспечить соблюдение техники безопасности персоналом, принимающим участие в спасательных работах;
- организовать встречу подразделений пожарной охраны, оказать им помощь в выборе кратчайшего пути для подъезда к зданию, где произошел пожар, кратко охарактеризовать сложившуюся ситуацию, обратив особое внимание на предполагаемые места возможного нахождения посетителей и персонала, нуждающихся в эвакуации, указать окна этих помещений;
- по прибытии пожарного подразделения информировать руководителя тушения по-

ки.

Ответственный по сцене прекращает мероприятие, отключает сценическое электрооборудование, руководит эвакуацией со сцены.

Если на мероприятии присутствуют дети из школ и детских садов, сопровождающим их классным руководителям и воспитателям нужно быстро организовать детей в колонну по двое или по одному и, выбрав наиболее близкий выход, увести из помещения в безопасное место.

После того как посетители эвакуированы в безопасное место, необходимо проверить, все ли покинули зал. При необходимости вызвать скорую помощь. Доложить руководителю о том, что все посетители эвакуированы.

13. Пожарная безопасность при использовании гладильного оборудования в Доме культуры пос. Гвардейское

К работе с электронагревательным оборудованием (утюги, отпариватели, гладильные прессы) допускаются лица, получившие инструктаж по правилам пожарной безопасности при работе с этим оборудованием, а также изучившие правила работы с ним по инструкции завода-изготовителя.

Перед работой гладильное оборудование проверить внешним осмотром на:

- отсутствие внешних повреждений.;
- исправность кабеля (шнура) электропитания, вилки, розетки;
- в среднем положении терморегулятора проверить отключение при нагреве.

При эксплуатации запрещается:

- Работать на гладильном оборудовании со снятыми панелями или открытыми стенками, закрывающими доступ к нагревающимся частям, защита которых при работе предусмотрена заводом-изготовителем.
- Гладить утюгом с неисправным терморегулятором или без него.
- Работать с утюгом без специально предусмотренной подставки.
- Покидая рабочее место, оставлять включенным оборудование.

По окончании рабочего дня перед закрытием помещения обязательно проверить, отключено ли оборудование.

14. Пожарная безопасность в библиотеке и порядок эвакуации при пожаре

Стеллажи для хранения книг в библиотеке должны быть изготовлены из негорючих материалов и прикреплены к полу.

Книги разрешается хранить только на стеллажах и в шкафах. Запрещается размещать стопки книг и журналов между стеллажами на путях эвакуации.

При проведении книжных выставок, ярмарок в библиотеке размещение демонстрационных стендов (экспонатов, витрин) не должно располагаться на путях эвакуации.

Количество присутствующих на мероприятии не должно превышать проектной вместимости помещения библиотеки. При возникновении пожара библиотекарь контролирует эвакуацию людей, находящихся в этот момент в библиотеке.

При поступлении сигнала о пожаре нельзя оставлять детей, находящихся в библиотеке, без присмотра с момента обнаружения пожара и до эвакуации в безопасную зону. Нельзя разрешать им самостоятельно покидать помещение.

Перед эвакуацией прежде всего необходимо убедиться, что выход из библиотеки безопасен, коридор не заполнен дымом.

Покидая помещение, библиотекарь проверяет, все ли люди покинули помещение,

11. Порядок сбора, хранения и удаления горючих веществ и материалов.

Порядок и периодичность уборки горючих отходов и пыли

Зрительные залы, рабочие места в административных, служебных помещениях, складских помещениях (кладовых) должны ежедневно убираться от мусора, отработанной бумаги, пустой картонной тары, пыли.

Мусорные корзины в административных, служебных помещениях должны освобождаться не реже одного раза в день или по мере их наполнения.

Собраный из помещений сгораемый мусор вывозится ежедневно.

12. Пожарная безопасность при проведении мероприятий с массовым пребыванием людей, в зрительном зале, на сцене

Дома культуры пос. Гвардейское и порядок эвакуации при пожаре

Ответственным за пожарную безопасность при проведении мероприятий с массовым пребыванием людей (киносеансов, зрелищных мероприятий, шоу, дискотек, встреч) является руководитель клубного формирования Новикова Н. А.

Во время проведения массовых мероприятий с детьми из школ и детских садов должны присутствовать также дежурные преподаватели, классные руководители или воспитатели. Эти лица должны быть проинструктированы о мерах пожарной безопасности и правилах эвакуации детей из помещений в случае пожара.

Руководитель клубного формирования Дома культуры пос.Гвардейское обеспечивает информирование зрителей о мерах пожарной безопасности путем трансляции речевого сообщения либо демонстрации перед началом сеансов в кинозалах видеосюжетов о порядке их действий в случае возникновения пожара (срабатывания системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, команды персонала), направлениях эвакуационных путей и выходов, правилах пользования средствами индивидуальной защиты органов дыхания и зрения человека от опасных факторов пожара и первичными средствами пожаротушения.

Ответственный за пожарную безопасность отвечает за:

- Проведение целевого инструктажа по пожарной безопасности с приглашенными артистами, ответственными по залу и по сцене перед проведением мероприятий о действиях в случае возникновения пожара и мерах по предотвращению паники среди зрителей.
- Подготовку помещения в соответствии с установленными нормами, правилами и настоящей инструкцией, осмотр помещений перед началом мероприятий в целях определения их готовности в части соблюдения мер пожарной безопасности.
- Дежурство ответственных лиц на сцене и в зальных помещениях. В новогодние праздники - за установку новогодней елки в помещении, украшение новогодней елки в соответствии с правилами ППР в РФ.

Ответственный за пожарную безопасность при подготовке и проведении мероприятий с массовым пребыванием людей обязан:

- Присутствовать при проведении таких мероприятий.
- Перед проведением мероприятия проверить наличие и исправность первичных средств пожаротушения, находящихся в помещении, работу систем пожарной сигнализации и управления эвакуацией при пожаре.
- Проверить эвакуационные пути и выходы из помещений.

- либрованные плавкие вставки или другие самодельные аппараты защиты от перегрузки и короткого замыкания;
- размещать (складировать) в электрощитовых, а также ближе 1 метра от электрощитов, электродвигателей и пусковой аппаратуры горючие, легковоспламеняющиеся вещества и материалы;
 - при проведении аварийных и других строительно-монтажных и реставрационных работ, а также при включении электроподогрева автотранспорта использовать временную электропроводку, включая удлинители, сетевые фильтры, не предназначенные по своим характеристикам для питания применяемых электроприборов;
 - прокладывать электрическую проводку по горючему основанию либо наносить (наклеивать) горючие материалы на электрическую проводку;
 - оставлять без присмотра включенными в электрическую сеть электронагревательные приборы, а также другие бытовые электроприборы, в том числе находящиеся в режиме ожидания, за исключением электроприборов, которые могут и (или) должны находиться в круглосуточном режиме работы в соответствии с технической документацией изготовителя.

8. Порядок осмотра и закрытия по окончании работы помещений в Доме культуры пос. Гвардейское

После окончания спектаклей, представлений все декорации и бутафория разбираются и убираются со сцены в складские помещения.

Все артистические гримировочные помещения должны быть убраны и закрыты.

Перед закрытием помещения Дома культуры пос. Гвардейское проверяются внешним визуальным осмотром.

В случае обнаружения неисправностей, необходимо сообщить о них директору или ответственному за пожарную безопасность в Доме культуры пос. Гвардейское.

Закрывать помещение в случае обнаружения каких-либо неисправностей, которые могут повлечь за собой нагрев или возгорание, запрещено.

Запрещается оставлять по окончании рабочего времени не обесточенными электрооборудование, бытовые электроприборы в помещениях, в которых отсутствует дежурный персонал, за исключением дежурного освещения, систем противопожарной защиты, а также других электроустановок и электротехнических приборов, если это обусловлено их функциональным назначением и (или) предусмотрено требованиями инструкции по эксплуатации.

9. Порядок применения открытого огня, проведения огневых или иных пожароопасных работ

В помещениях Дома культуры пос. Гвардейское запрещается курить и пользоваться открытым огнем.

На проведение огневых работ при необходимом текущем или аварийном ремонте (газо- и электросварочные работы, газо- и электрорезательные работы, бензино- и керосинорезательные работы, паяльные работы, резка металла механизированным инструментом) лицом, ответственным за пожарную безопасность, оформляется наряд-допуск на выполнение огневых работ по форме, предусмотренной нормативными актами.

При проведении огневых работ необходимо:

Прекратить работу в помещениях, где проводятся огневые работы и смежных с ними.

- для хранения, оборудования, мебели и других предметов;
- устанавливать глухие решетки на окнах и прямках у окон подвалов, являющихся аварийными выходами;
 - снимать предусмотренные проектной документацией двери эвакуационных выходов из поэтажных коридоров, холлов, фойе, вестибюлей, тамбуров, тамбур-шлюзов и лестничных клеток, а также другие двери, препятствующие распространению опасных факторов пожара на путях эвакуации;
 - проводить изменение объемно-планировочных решений и размещение инженерных коммуникаций и оборудования, в результате которых ограничивается доступ к огнетушителям, пожарным кранам и другим средствам обеспечения пожарной безопасности и пожаротушения или уменьшается зона действия систем противопожарной защиты (автоматической пожарной сигнализации, автоматических установок пожаротушения, противодымной защиты, оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, внутреннего противопожарного водопровода);
 - проводить уборку помещений и чистку одежды с применением бензина, керосина и других легковоспламеняющихся и горючих жидкостей, а также производить отопление замерзших коммуникаций с применением открытого огня (костры, газовые горелки, паяльные лампы, примусы, факелы, свечи);
 - устраивать на лестничных клетках кладовые и другие подсобные помещения, а также хранить под лестничными маршами и на лестничных площадках вещи, мебель, оборудование и другие горючие материалы;
 - размещать на лестничных клетках, в поэтажных коридорах, а также на открытых переходах наружных воздушных зон незадымляемых лестничных клеток внешние блоки кондиционеров;
 - проводить изменения, связанные с устройством систем противопожарной защиты, без разработки проектной документации, выполненной в соответствии с действующими на момент таких изменений нормативными документами по пожарной безопасности;
 - размещать в пределах сценической коробки одновременно декорации и сценическое оборудование для более чем 2 спектаклей;
 - хранение декораций, бутафории, деревянных станков, откосов, инвентаря и другого имущества в трюмах, на колосниках и рабочих площадках (галереях), под лестничными маршами и площадками, а также в подвальных и технических этажах под зрительными залами.

При эксплуатации эвакуационных путей, эвакуационных и аварийных выходов запрещается:

- Устраивать на путях эвакуации пороги (за исключением порогов в дверных проемах), устанавливать раздвижные и подъемно-опускные двери и ворота без возможности вручную открыть их изнутри и заблокировать в открытом состоянии, вращающиеся двери и турникеты, а также другие устройства, препятствующие свободной эвакуации людей, при отсутствии иных (дублирующих) путей эвакуации либо при отсутствии технических решений, позволяющих вручную открыть и заблокировать в открытом состоянии указанные устройства. Допускается в дополнение к ручному способу применение автоматического или дистанционного способа открывания и блокирования устройств.
- Размещать (устанавливать) на путях эвакуации и эвакуационных выходах различные изделия, оборудование, отходы, мусор и другие предметы, препятствующие безопасной эвакуации, а также блокировать двери эвакуационных выходов.
- Устраивать в тамбурах выходов из зданий сушилки, гардеробы, а также хранить (в

- назначению;
- предоставлять директору сведения о состоянии средств пожаротушения в Доме культуры пос. Гвардейское в том числе по срокам их замены и ремонта;
 - оказывать содействие пожарной охране при тушении пожаров, установлении причин и условий их возникновения и развития, а также при выявлении лиц, виновных в нарушении требований пожарной безопасности и возникновении пожаров;
 - обеспечивать доступ должностным лицам пожарной охраны при осуществлении ими служебных обязанностей на территории и в помещениях Дома культуры пос. Гвардейское;
 - предоставлять по требованию должностных лиц Государственного пожарного надзора сведения и документы о состоянии пожарной безопасности в Дом культуры пос. Гвардейское незамедлительно сообщать в пожарную охрану о возникших пожарах.

4. Допустимое (предельное) количество людей, которые могут одновременно находиться в Дома культуры пос. Гвардейское

В Дома культуры пос. Гвардейское одновременно может находиться не более 50 человек.

5. Обязанности директора, работников Дома культуры пос. Гвардейское по соблюдению правил пожарной безопасности

Директор обеспечивает:

- Поддержание здания и помещений Дома культуры пос. Гвардейское в соответствии с Правилами противопожарного режима.
- Проверку включения автоматических систем противопожарной защиты (систем оповещения людей о пожаре, пожаротушения, противодымной защиты).
- Обработку деревянных и иных конструкций сценической коробки, выполненных из горючих материалов, горючих декораций, сценического и выставочного оформления, а также драпировки в зрительных и экспозиционных залах огнезащитными составами.
- Закрытие дверей чердачных помещений, а также технических этажей, подполий и подвалов, в которых не предусмотрено постоянное пребывание людей на замок с указанием на дверях указанных помещений информации о месте хранения ключей.
- Наличие знаков пожарной безопасности, обозначающих, в том числе, пути эвакуации и эвакуационные выходы.
- Размещение на территории указателей направления движения к источникам противопожарного водоснабжения с четко нанесенными цифрами расстояния до их месторасположения.
- Извещение подразделений пожарной охраны при отключении участков водопроводной сети и (или) пожарных гидрантов, находящихся на территории Дома культуры пос. Гвардейское, а также в случае уменьшения давления в водопроводной сети ниже требуемого.
- При монтаже, ремонте и обслуживании средств обеспечения пожарной безопасности здания соблюдение проектных решений, требований нормативных документов по пожарной безопасности и (или) специальных технических условий.
- Хранение на объекте исполнительной документации на установки и системы противопожарной защиты.
- Оснащение объекта огнетушителями по нормам Правил противопожарного режима в Российской Федерации, а также соблюдение сроков их перезарядки, освидетельст-

При загораниях электроустановок и электрооборудования необходимо немедленно их обесточить.

Загорания на электроустановках и электрооборудовании, находящихся под напряжением до 1000 вольт, разрешается тушить порошковыми и углекислотными огнетушителями.

При тушении электроустановок порошковым огнетушителем подавать заряд необходимо порциями через 3-5 секунд.

Не подносить огнетушитель ближе 1 м к горячей электроустановке.

С инструкцией ознакомлен:

<i>Мухомов Александр</i> (должность)	<i>Степанов</i> (подпись)	<i>Шевченко А.И.</i> (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)